

## Pressmeddelande

Malmö, september 2009

---

### Ansiktslyftning i 40-årspresent

*Nu har p-huset vid UMAS vaknat till liv igen och fått en rejäl ansiktslyftning! Huset har genomgått en förvandling sedan 1969 då det byggdes. Det har fått två nya våningar, en helt ny fasad och dubbelt så många parkeringsplatser. Idag finns det 1 664 stycken, vilket gör det till Malmös största p-hus!*

– Kunderna ska aldrig behöva oroa sig för att det blir fullt i P-huset UMAS, säger Tomas Strandberg, VD för Parkering Malmö. Vi vet att det ibland är ont om p-platser på sjukhusområdet och vill därför få in bilarna i p-huset istället. Det har fått styra vår prissättning. Priset för att parkera i p-huset är 8 kr/timme jämfört med 15 kr/timme på resten av sjukhusområdet.

### Arkitekttävling

Bakom gestaltningen av det nya p-huset står arkitekten Ingeborg Kildetoft, född i Österrike och utbildad i Wien. Hon vann arkitekttävlingen som föregick bygget.

– Arkitektur har en stark förankring i människors liv. Den berör våra känslor och vårt intellekt, förklarar Kildetoft. Jag vill att utformningen ska visa innehållet i byggnaden. Är det ett parkeringshus, så ska det se ut som ett parkeringshus. När jag ritade förslaget ville jag visa detta.

### Park & Bike

Park & Bike, parkera bilen och åk vidare med cykel, är ett helt nytt koncept som Parkering Malmö kommer att prova i "nya" P-huset UMAS.

– Vi vill bidra till en minskad biltrafik i City och ser detta som ett litet bidrag, säger Tomas Strandberg. Det kommer att finnas ett mindre antal cyklar i p-huset som lånas ut gratis till parkeringskunderna. Slår det väl ut kommer servicen att utökas. Förutom att låna cykel kan kunderna även få sin bil tvättad, polerad och städad genom den bilvårdsanläggning som finns på bottenplanet.

### Kontakt

Tomas Strandberg, VD  
040-34 19 07 eller 0704-34 19 07  
[Tomas.strandberg@pmalmo.se](mailto:Tomas.strandberg@pmalmo.se)

Per Sterneke, teknikchef  
040-34 19 08 eller 0705-90 30 10  
[Per.sterneke@pmalmo.se](mailto:Per.sterneke@pmalmo.se)